

VALİMİZ BÜLENT TEKBYIKOĞLU'NUN KATILIMIYLA

DEPREM ANI VE TAHLİYE TATBİKATI YAPILDI

Kırıkkale Valisi Bülent Tekbıyıkoglu'nun önderliğinde Belediye Başkanı Mehmet Saygılı, Vali Yardımcısı Ahmet Sait Kurnaz, İl Emniyet Müdürü Fahri Bulut, İl Jandarma Komutanı J. Kd. Alb. Barış Cücen, AFAD İl Müdürü Mahmut Coşkun ile İl Milli Eğitim Müdürü Yusuf Tüfekçi'nin katılımıyla okulumuzda tatbikat gerçekleştirildi.

AFAD Başkanlığı tarafından 2021 yılı "Afet Eğitim Yılı" olarak belirlenmişti. 2022 yılı ise "Afet Tatbikat Yılı" ilan edildi. Bu çerçevede ilimizdeki uygulamaya okulumuzda başarıyla gerçekleştirildi.

Kırıkkale Atatürk Anadolu Lisesinde gerçekleşen tatbikata Kırıkkale Valisi Bülent Tekbıyıkoglu, Belediye Başkanı Mehmet Saygılı, Vali Yardımcısı Ahmet Sait Kurnaz, İl Emniyet Müdürü Fahri Bulut, İl Jandarma Komutanı J. Kd. Alb. Barış Cücen, AFAD İl Müdürü Mahmut Coşkun ile İl Milli Eğitim Müdürü Yusuf Tüfekçi eşlik ettiler, öğretmenlerimiz ve öğrencilerimiz tatbikatı eksiksiz gerçekleştirdi.



menlerimiz ve öğrencilerimiz tatbikatı eksiksiz gerçekleştirdi.

Vali Bülent Tekbıyıkoglu ve Belediye Başkanı Mehmet Saygılı, önce sınıflarda



öğrenci ve öğretmenlerle birlikte deprem anında hayat

kurtaran "Çök, Kapan, Tutun" yöntemini uyguladı, sonra okul dışında bulunan deprem toplanma alanında düzenli toplanma çalışmasını gerçekleştirdi.

Tatbikat sonrasında Vali Bülent Tekbıyıkoglu, öğrencilerimiz ve öğretmenlerimizle bir araya gelerek tatbikatı değerlendirdi.

Tatbikatların afet anında ve sonrasında karmaşayı önleyerek kayıpların en aza indirilmesi konusunda başarıyı artırdığını vurgulayan Vali Bülent Tekbıyıkoglu, tatbikatı başarıyla tamamlayan öğrencilerimizi kutladı.



Okul sporları Genç Erkek-Genç Kız (B) Oryantiring İl Birincisi öğrencilerimizle Çorum ili yapılan Bölge Şampiyonasından...



Okul sporları Genç Erkek Bilek Güreşi +80 kg sağ kol İl Birincisi olan öğrencimiz Abdullatif KARAKOÇ



ÖĞRENCİMİZ DURSUN CAN CANSAY TÜRKİYE ÜÇÜNCÜSÜ OLDU

Yeşilay'ın düzenlemiş olduğu Türkiye geneli şiir yarışmasında öğrencimiz Dursun Can CANSAY Türkiye üçüncüsü olmuştur. Kırıkkale Atatürk Ana-

dolu Lisesi her alanda başarının adresi olmaya devam ediyor. Emeği geçen öğretmenlerimize teşekkür eder, öğrencimize başarılar dileriz.

GENÇ ANADOLU

Tarih: 06 Haziran 2022 Pazartesi • Sayı:4

KIRIKKALE ATATÜRK ANADOLU LİSESİ



Yıldırım Türk
Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni

SÖZE BAŞLARKEN

Kırıkkale Atatürk Anadolu Lisesinden tekrar kucak dolusu selamlar...

İlk mezunlarımızı 2006'da verdiğimiz okulumuzda iki yılda bir okuyucuyla buluşturduğumuz kültür, edebiyat dergisinin yanında belirli aralıklarla "Genç Anadolu" gazetesini de çıkarmaya çalıştık. Bütün sayılarda ayrı bir heyecan ve şevkle bir araya geldik.

Öğrencilerimizi en kıymetli varlıklarımızdan bilmenin şuuruyla her zaman sevgiyle yaklaştık onlara. Umutlarına yelken olmaya gayret ettik, sabırla olgunlaşmalarını bekledik. Kalbimiz hep birlikte attı. Yeni başlayan öğrencilerimizle yeniden tazelandık, mezun olan öğrencilerimizle biraz daha eksildik. Onları daha güzel yerlerde gördükçe bizler de içten içe mutlu olduk.

Bu süreçte öğrencilerimizle bağlarımızı koparmamaya çalıştık. Onlar da her fırsatta okullarına, öğretmenlerine, hatıralarına koşular; eski günleri yâd ettiler. Şimdi her biri başarılı doktor, hâkim, mühendis, avukat, öğretmen, komiser, polis, hemşire, iş adamı, akademisyen olan öğrencilerimizin hatıraları hâlâ canlı durmaktadır sınıflarda, koridorlarda. Yıllar ne çabuk geçiyor? Geriye dönüp baktığımızda kocaman bir aile olduğumuzu fark ediyoruz.

Aramıza katılan her idareci ve öğretmenimizle okul kültürü biraz daha güçlendirilmeye, okul başarısı biraz daha yükseltilmeye çalışıldı. Hepsisi ayrı bir renk kattı bizlere. Bu başarının altında onlarca yılın birikimi ve özverili çalışması yatmaktadır.

Okulumuz, akademik çalışmaların yanı sıra yerel ve ulusal düzeyde de kültür, sanat ve spor alanlarında önemli işlere imza atmaya devam etmektedir. Genç Anadolu gazetesinde okulumuzla ilgili birçok faaliyet haberiyle birlikte öğretmen ve öğrencilerimizin yazıları da yer aldı.

Gazetemizle sizleri baş başa bırakırken mezun ettiğimiz öğrencilerimize girecekleri sınavlarda ve hayatlarında başarılar diliyoruz, okulumuzu tercih edecek 8. sınıf öğrencilerine de "Gelin hayallerinizi birlikte gerçekleştirelim!" diyoruz.

BÜLENT PARLAK İLE SON GÖRÜŞME

Okulumuz Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni Yıldırım Türk'ün Kırıkkale Millî Eğitim Müdürlüğü adına düzenlediği Şair-Yazar Bülent Parlak ile okur-yazar buluşması, 30 Mart 2022 tarihinde İl Müftülüğü Konferans Salonunda gerçekleşti.



Bülent Parlak ile söyleşinin moderatörlüğünü okulumuz Türk Dili ve Edebiyatı öğretmenlerinden Sait Kılıç yapmıştır. Söyleşi programına ilimiz liselerinden öğrenci ve öğretmenler davet edilmiş, Bülent Parlak'ın kitaplarını okuyan öğrencilerin ve moderatörün sorularıyla verimli bir söyleşi gerçekleşmiştir.

Program sonunda Bülent Parlak'a plaketi takdim edilmiş; Parlak, okurlarının kitaplarını tek tek imzalamış, kitaplara birkaç cümle yazmayı da ihmal etmemiştir.

Gerçekleştirilen bu okur-yazar buluşmasıyla Kırıkkaleli okullarına sanki bir veda ziyareti yapan Parlak, söyleşiden yirmi gün sonra 19 Nisan 2022 tarihinde bir kalp krizi sonucu hayata gözlerini kapamıştır. Sanatçımıza Allah'tan rahmet, yakınlarına ve sevenlerine başsağlığı dileriz.



ULUSLARARASI YUNUS EMRE VE TÜRKÇE SEMPOZYUMUNA KATILDIK

2021 yılının "Yunus Emre ve Türkçe Yılı" ilan edilmesi dolayısıyla 6 Ekim 2021 tarihinde 11-E sınıfı öğrencilerimizden Edanur PEHLİVANLI, Eskişehir Cemal Mümtaz Sosyal Bilimler Lisesi ve Anadolu Üniversitesi Yurt Dışı Türkler Uygulama ve Araştırma Merkezi iş birliğiyle düzenlenen, 3 ülkeden 38 okulun katıldığı "Uluslararası Lise Öğrencileri Yunus Emre ve Türkçe Sempozyumu"na katıldı.

Edanur PEHLİVANLI, danışman öğretmenleri rehberliğinde hazırladığı "YUNUS EMRE'DE BİRLİK ÇAĞRISI" adlı akademik bildirisini sundu.

Yoğun ilgiyle takip edilen sempozyumu Edanur PEHLİVANLI'nın sınıf arkadaşları da okul kütüphanesinden izledi.



OKUL MÜDÜRÜMÜZ ADEM KARGILI İLE EĞİTİM ÜZERİNE SÖYLEŞİ

Sayın müdürüm bizler sizi tanıyoruz ama Genç Anadolu gazetemiz okurları için kendinizi kısaca tanıtabilir misiniz?

Kıymetli öğrencilerim, öncelikle Genç Anadolu gazetemizdeki gayretiniz ve emekleriniz için teşekkür ediyorum.

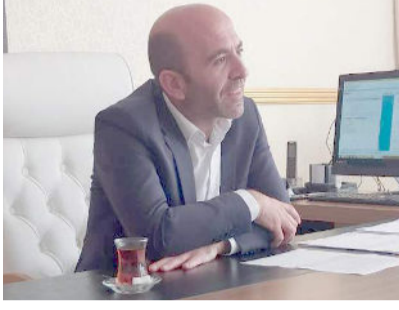
Rahmetli Neşet Ertaş'ın hayat hikâyesinde başladığı gibi başlayayım, 1977 Ankara'da geldim cihana. İlk ve ortaokulu 50. Yıl Okulunda, liseyi Kırıkkale Sağlık Meslek Lisesinde tamamladım. Lisans eğitimim 9 Eylül Üniversitesi Eğitim Fakültesi Tarih Öğretmenliği Bölümünde gerçekleşti. 2000 yılında Tarih Öğretmeni olarak Yozgat'ta göreve başladım. 2009 yılından itibaren Kırıkkale'de görevime devam etmekteyim. Evli ve üç çocuk babasıyım.

Uzun yıllar Kırıkkale'nin çeşitli okullarında öğretmenlik ve müdürlük yaptınız. Onlarla da mukayese ederseniz Atatürk Anadolu Lisesi dışarıdan nasıl görünüyor?

Yaşadığım şehirde Kırıkkale Atatürk Anadolu Lisesi ismi, velilerin, öğrencilerinin eğitimleri tamamlamalarını istedikleri, tercih ettikleri, özellikle akademik başarılarının yüksek olduğunu düşündükleri çocuklarını lisans eğitimine hazırlamada, orta-öğretim seviyesinde en uygun okullardan biri olarak düşündükleri bir okuldur. Sınavla öğrenci alması, proje okulu olması gibi kriterlerle okulumuz velilerin düşüncelerine uyumlu olarak ilimizdeki çoğu okuldan ileri düzeyde görülmektedir.

Bu sene 8. sınıflar son sınavlarına girdi. Yakında liseleri tercih dönemi başlayacak. Bu öğrenciler, Atatürk Anadolu Lisesini niçin tercih etmelidir? Okulumuzun Kırıkkale'nin diğer okullarından farkı nedir sizce?

Okulların tanıtımları kapsamında okulumuzu ziyarete gelen 8. sınıf öğrencileri Atatürk Anadolu Lisesinde eğitim



önemini vurguluyoruz. Gelecek sene sınava girecek öğrencilerimize profesyonel ekibimizin gayreti, sınav koşulları uygulamalarımız ve yoğun deneme sınavları ile okul başarılarımızı artırmayı hedefliyoruz.

Bir okul müdürü olarak öğrencilerin başarısını artırmak ve motivasyonunu yükseltmek için neler yapabilirsiniz? Bu doğrultuda Atatürk Anadolu Lisesini nereye getirmek istiyorsunuz?

Öğrencilerimizin başarılarını arttırmak için yeteneklerinin farkına varmak, onlara bu alanda gelişmelerine imkânlar sağlamak, motivasyonlarını artırmak için kariyer günleri planlamak, hedeflerine ulaşmış kişi ve gruplarla buluşturmak, okulda olumlu, etkili, verimli bir eğitim ortamı oluşturmak, zamanı etkili kullanmalarını sağlamak, bütün bunları yaparken eğitimin vazgeçilmez ayağı olan velilerle iletişimimizi kuvvetlendirmek gerekiyor.

Son yıllarda Açık Öğretim Lisesine kayıt yaptırmak isteyen öğrenciler artıyor. Bu konuda ne düşünüyorsunuz?

Okulumuzda örgün eğitime devam eden öğrencilerimizden açık liseye kayıt yaptırmak isteyenlere -daha çok son sene, sınav

hazırlığı için- kendilerini desteklemediğimi ve tavsiye etmediğimi belirttim. Okulun zaman ve süre yönetiminde kendilerine bir disiplin ve istikrar mekanizması sağladığını düşünüyorum. Kontrol mekanizmasından uzak açık lise sürecinde özellikle sınav hazırlıklarının sağlıklı yürüme-yeceğine inanıyorum.

Okulumuz edebiyat ve spor alanında oldukça ses getiren başarılı okullar arasında yer almaktadır. Daha önceki yıllarda Türkiye Liselerarası Öykü Yazma yarışması yaptı. Hâlen iki yılda bir okul dergisi çıkarıyor. Kompozisyon yarışmalarında onlarca derecesi var. Ayrıca çeşitli spor dallarında yarışmalar düzenleyerek gerek ilde gerek Türkiye'de başarılarına imza atmaktadır. Sizin de bunları devam ettirmeniz var?

Atatürk Anadolu Lisesi, öğrencilerinin yeteneklerinin keşfi ve yetiştirilmesi konusunda güzel işler yapan bir okul. Akademik başarılarının yanında edebiyat ve spor alanlarında çok başarılı çalışmaları var. Okulumuz proje okulu kapsamında bir okul. Önümüzdeki süreçte uygulayacağımız projelerle yeteneklerimizi geliştirmeye, onlara yeni imkânlar sunmaya devam edeceğiz.

Son olarak öğrencilerimize neler söylemek istersiniz?

Sevgili öğrenciler, her biriniz bizim için çok kıymetlisiniz. Sizlerden gelecek adına umudumuz ve beklentilerimiz çok yüksek. Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk'ün söylediği gibi "Gençler cesaretimizi takviye ve idare eden sizlersiniz. Siz, almakta olduğunuz terbiye ve irfan ile insanlık ve medeniyetin, vatan sevgisinin, fikir hürriyetinin en kıymetli timsali olacaksınız. Yükselen yeni nesil, istikbal sizsiniz. Cumhuriyeti biz kurduk, onu yükseltecek ve yaşatacak sizsiniz." Saygılarımla...



Bayram KAMALI
Felsefe Öğretmeni

GÜZEL OLSUN ÖMRÜMÜZ

Zaman akıp gidiyor, farkına varmadan, farkında olmadan, güzellikler solup gidiyor. Güzelliklere sebep olsak diyorum. Güzelliklere hamal, güzelliklere ev sahibi... Güzellikleri çoğaltmanın telaşı hiç bitmese içimizde.

Geçip gidiyoruz umursamadan, hiç farkında olmadan, neredeyiz, kimiz ve niye gönderildik bu dünyaya hiç bilmeden, sorgulamadan.

Gözlerimin önünden akıp gidiyor hayat, Kızılırmak'ın akıp gidişi gibi. Hani ırmağa dalgınca bakan Bilge'ye sormuşlardı ya "Niye öyle dalgın bakıyorsun ırmağa diye?" O da "Irmağa değil geçip giden ömrüme bakıyorum." demişti.

Ellerimin arasından kayıp gidiyor ömür sermayem.

Sermaye bitmeden, ömür denen oyunun perdesi kapanmadan, güzellikleri görmenin telaşı ve heyecanı var kıpırdayan yüreğim.

Nerede bulmalıyım güzelliği?

Sevinçle gülen öğrencilerimin gözlerinde mi?

Bakmaya doymadığım çocuklarının gözlerinde mi?

Dağlarda mı yoksa?

Rüzgârında mı dağların? Yürürken zirveye doğru, terleyen alınımı, ana şefkati ile sarmalayıp serinleten rüzgârda! Ah rüzgâr, aşkı fıslıdayan rüzgâr, bir yönü yaz, bir yönü sonbahar!

Yağmur, bereket olur, rahmet olur. Sürer kokusunu kalbimize, ruhumuza. Miski amber olur tüter burcu burcu.

Düşüncelerin ve hayal âleminin alabildiğine derinleştiği, ufukların genişlediği, gönül perdelerinin açıldığı, güllerin, çiçeklerin açılıp saçıldığı ilkbaharda mı bulsam güzelliği?

Bahar yağmurları gibi içime işleyen garipliğimde mi arasam güzelliği?

İlkbaharın gelişi ile uyanan, çiçek açan badem dallarında, yeni bir hayatı muştulayan bembeyaz çiçeklerde mi bulsam güzelliği?

Açılan gökyüzünde, topraktan fıskıran rengârenk çiçekte mi bulsam güzelliği?

Açılan yaprakta, kayan yıldızda, içimi saran hüznünde, dilime düşen duada mı bulsam güzelliği?

Ah toprağı unutmamalıyım! Merhametli ana gibi olan toprağı... Sonbaharda bağrına basar gelenleri, sarıp sarmalar. İlkbaharda elinden tutar, tekrar hayata hazırlamak için.

Yorulacağız güzeli arama yolunda. Yorulmak da güzel, yol almak da... Hatta göçmek de güzel ötelere.

Aşkla, sevgiyle, emekle, muhabbetle yoğrulsun yolumuz, sözümüz, özümüz ve dahi göçümüz. Güzel olsun ömrümüz.



21 MART Nevruz Etkinliklerimiz Coşkulu Geçti

Yakılan nevrüz ateşi ve geleneksel ateş üstünden atlama etkinlikleri yapıldı.

Türk topluluklarının simgesel ritüeli hâline gelen demir dövme etkinliği

düzenlendi. Yumurta boyama, yumurta taşıma, çuval yarışı ve halat çekme ya-

rışmalarının düzenlendiği programda öğrenciler hem eğlenip hem öğrendiler.

KAAL KİTAP HAFTASI ETKİNLİĞİMİZ

"ROMAN KARAKTERLERİ ARAMIZDA" ADLI ETKİNLİĞİMİZ

Kitap haftası etkinlikleri kapsamında Kütüphane Kulübü "Roman Karakterleri Aramızda" adlı bir etkinlik düzenlemiştir.

Bir kitabı okuyunca kitaptaki kahramanlarla sohbet etmiş oluruz. Kendimizi ve dünyayı anlamaya bir adım daha yaklaşıyoruz. Okulumuz edebiyat öğretmenlerinden Zeliha Mert ve Seval Atay öncülüğünde, KAAL Kitap Haftası etkinlikleri çerçevesinde "Roman Karakterleri Canlandırdı" etkinliği düzenlendi. Etkinlikte dünya ve Türk edebiyatının kültür



eserlerinin unutulmaz kahramanları ete kemiğe büründü. Hababam Sınıfı'ndan Hafize Ana, Harry Potter serisinden Hermione Granger, Selvi Boylum Al Yazmalım'dan Asya, Yüzüklerin Efendisi'nden Gandalf ve daha nice roman karakteri öğrencilerimiz sayesinde

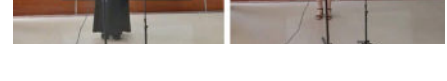
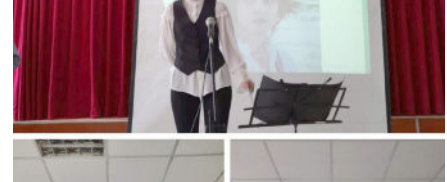
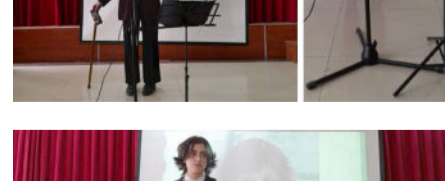
hayat buldu.

20 öğrencimizin 20 roman karakterini canlandırdığı etkinlikte hem oyuncular hem izleyiciler romanla ve okumayla bağını güçlendirmiştir.

Etkinlikler kapsamında ayrıca kitap okuma yarışmasında Necip Fazıl Kısakürek'in "Bir Adam

Yaratmak" ve Gregory Petkov'un "Beyaz Zambaklar Ülkesinde" adlı iki kitaptan toplam 40 soruluk bir test uygulanmış ilk üçe girenlere para ödülü verilmiştir.

Öğrencilerimizin ilgisinin yüksek olduğu etkinliğin her yıl tekrarlanması planlanmaktadır.





ANKARA GEZİMİZ KEYİFLİYDİ

* ATA'MIZI ZİYARET ETTİK
* ESKİ MECLİSİ, ETNOGRAFYA MÜZESİ'Nİ GEZDİK
* ODTÜ VE ANKARA ÜNİVERSİTESİ TIP FAKÜLTESİ ZİYARETİYLE GEZİMİZİ TAMAMLADIK



12. sınıf öğrencilerimizin üniversite sınavı öncesi moral ve motivasyonunu artırmak için Ankara'daki üniversitelere gezi düzenledik. İlk önce Anıtkabir'i ziyaret ettik. Ardından eski TBMM'yi gezdik. Oradan Etnografya Müzesi'ne gittik. Müze ziyaretlerimiz sonrasında, Ankara Üniversitesi Tıp Fakültesine geçtik. Burada üniversitenin amfisinde bizi konuk eden Prof. Dr. İbrahim Tekdemir ile tanıştık. Bizlerle sohbet eden Prof. Dr. İbrahim Tekdemir Tıp Fakültesini tanıtır öğrencilerimizin merak ettiği soruları cevaplandırdı. Samimi bir ortamda geçen bu sohbet sonrasında ODTÜ'ye geçildi. Orada mezun öğrencilerimizden Fuat Alp Erdal ile Mustafa Kaan Ünal bizleri karşıladı. ODTÜ'nün tanıtımını yaptılar. Oradan Gençlik Parkı'na geçildi. Öğrencilerimiz ve öğretmenlerimiz burada eğlendiler. Geziye katılan Doğa Öztürk "Keşke bu gezi Eylül ayında olsaydı çok daha verimli olurdu." diyerek gezinin gecikmişliğini belirtti. Geziye katılan öğretmenlerimizden Hacı Osman Gülduran ise "Pandemi sebebiyle gezinin daha önce planlanmadığını" ifade etti.



ŞEHİTLER HAFTASI

15 Mart 2022 tarihinde Şehitler Haftası Anma Etkinlikleri kapsamında Okul Müdürümüz Adem Kargılı öncülüğünde şehitlik ziyareti ve şehitleri anma gezisi düzenlenmiştir. Yapılan gezide okulumuz Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Öğretmeni Harun Cihan Seyfeli şehitlerimiz için Kur'an-ı Kerim okumuştur. Yapılan gezide Şehit Aileleri Dernek Başkanımız Rifat Öcal etkinliğe katılan öğrencilerimize şehitlikte yatan kahramanlarımız hakkında bilgilendirmelerde bulunmuştur. Ardından Kırıkkale Harp Malulü Gaziler, Şehit, Dul ve Yetimler Derneğine ziyaretle gezimiz devam etmiştir. Dernek ziyaretimizde Tarih Öğretmenimiz Fırat Güder ve beraberindeki öğrencilerimiz dernekte bulunan şehit ailelerine, okulumuz öğrencileri tarafından şehitlerimize yazılan mektupları teslim etmişlerdir. Aileler ile öğrencilerimiz arasında duygusal anlar yaşanmıştır.



FOTO ÖYKÜ PROJESİ

Okulumuz öğretmenlerinden Yıldırım Türk'e ait Kasiyer Kız adlı öykü, Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni Zeliha Mert öncülüğünde 10. sınıf öğrencileri tarafından eTwinning projesi kapsamında web 2 aracı ile foto öykü hâline getirilmiştir. Senaryo yazımı, fotoğrafçılık, oyunculuk ve teknik ekip çalışmaları tamamen öğrenciler tarafından gerçekleştirilmiştir.

Okulumuz öğrenci ve öğretmenlerine "Pandemi Sizi Nasıl Etkiledi?" sorusunu yönelttik. Bakalım neler demişler

Yaren Çiçek (12-G)

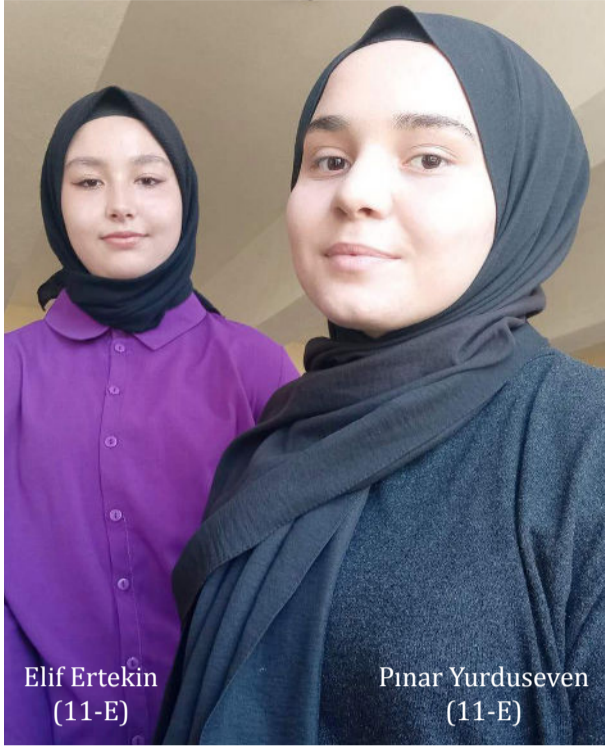
Normal hayatımızdan uzaklaşmamıza sebep oldu. Rahatça gezerken, arkadaşlarımızla bir araya gelirken bir anda pandemi hayatımızı ciddi anlamda değiştirdi. Okulumuz yarım kaldı. Ne kadar uzaktan eğitim olsa da yüz yüze eğitim kadar faydalı olmadı. Bu nedenden dolayı 2 senemiz yüz yüze eğitim kadar verimli olmadı. Pandeminin ilk zamanları korktuğumuz için evden dışarı çıkmadık. Misafir kabul etmedik. Her gün evde temizlik yaptık. Ama pandeminin son zamanları ilk zamanlar kadar korkak değildik, biraz daha rahattık. Hatta son zamanlar maske takmayı bile bırakmıştık. Pandemi dönemi benim sadece üniversite sınavına hazırlanmamda faydalı oldu. Evdeyken daha çok vaktim olduğu için çalışmam daha rahattı. O dönemler bittiği için mutluyum.

Büşra Kaçar (11-D)

Covid 19 salgınının 2020 yılının Mart ayında Türkiye'de görülmesiyle beraber eğitim ve öğretim sürecini olumsuz etkilemiş, eğitim sisteminde değişikliğe gidilmiştir. Bizler bu süreçte evlerimizde online eğitim ile aksayan ders açıklarımızı kapatmaya çalışırken, bir taraftan da lise heyecanımızın yarım kalan hüznünü yaşadık. Ben bu süreçte okulun bizlerin ikinci bir evi olduğunu öğrendim. Okul bizlere sadece Temel Matematik, Fen Bilimleri gibi dersler değil aynı zamanda sosyal ilişki ve becerileri, arkadaşlığı, samimiyeti, yeri geldiğinde hüznü de öğreten, ayrıca okulun bizleri doğru ve yanlışlarımızla kucaklayan çok sıcak bir kurum olduğunu anladım. Pandeminin okul hayatımızı çaldığı dönemde ben ve birçok arkadaşım düzenli kitap okuma alışkanlığından, mutfak becerilerine, enstrüman çalmaya, bitki yetiştirmeye kadar birçok faaliyeti evlerimizde yaparak günlerimizi nasıl daha verimli geçirebiliriz sorusunun cevabını aradık. Ve geçen bir buçuk senenin ardından artık okulumuzdayız. Bundan sonraki dönemde bizlere düşen görev okulun, eğitimin ve öğretmenlerimizin kıymetini bilmektir.

Azra Ulusoy (10-B)

Pandemi döneminin ilk başlarında çok zorlandık, evden hiç dışarı çıkmadık. Evde olmamızın iyi yanları da vardı aslında ailemizle daha çok vakit geçirdik, dinlendik, bolca dizi ve film izledik. Bunların yanı sıra arkadaşlarımızla görüşemedik, dışarı



Elif Ertekin (11-E)

Pınar Yurduseven (11-E)

çıkıp gezemedik bu da bizi kötü etkiledi. Pandemi döneminin ortalarında biraz daha rahattık, arkadaşlarımızla açık havada buluşabiliyorduk, pandeminin son zamanlarında ise maskeyi yavaş yavaş çıkartmaya başladık, daha çok dışarı çıkabildik, hijyene daha az dikkat etmeye başladık. Bu dönem her ne kadar normal yaşamımı bozsa da kendimi tanıtımına ve aileme vakit geçirmeme vesile olduğu için beni çok kötü etkiledi diyemem.

Rüveyda Nur Dülger (9-B)

Korona döneminde önce hayatım herkesin olduğu gibi normal bir şekilde ilerliyordu. Koronanın ülkemizde görülmesiyle birlikte karantınaya girdik ve ayrıca evden çıkmadık. Bu süre zarfında kendimle vakit geçirdim. Yeni hobiler edindim. Resim yeteneğimi geliştirdim. Yabancı dilimi geliştirdim. İspanyolcaya merakım vardı fakat araştırmak için zaman bulamıyordum. Karantina bunun için çok güzel bir zaman oldu. Ayrıca karantina döneminde aileme daha çok zaman geçirdim. Aile bağlarını güçlendirmesi de karantinanın iyi yanlarından biridir. Yani karantina bana göre hayatımı iyi yönde etkiledi.

Mahmut Kaya (Müdür Başyardımcısı)

Tüm dünyayı etkileyen bir salgın hastalığı sebebiyle Dünya Sağlık Örgütü tarafından tedbir amacıyla ilan edilen pandemi hemen tüm insanlığı etkilemiştir. Ben ve ailem de bu durumdan hem ruhen hem de bedenlen etkilenidik. Özellikle zorunlu olarak eve kapandığımız süreçte özgürlüğümün kısıtlanması beni ruhen çok etkiledi. Kendi evimde de olsa bir hapis hayatı yaşıyorum hissine kapıldım. Yine bu dönemde hareket alanımın sınırlandırılması dolayısıyla sağlık problemleri de yaşadım. Hareketsiz yaşam eklem ağrılarına ve istemeden kilo almama neden oldu.

12 MART İSTİKLÂL MARŞI'NIN KABULÜ OKULUMUZDA DÜZENLENEN ETKİNLİKLERLE KUTLANDI

İstiklâl Marşı şairimiz Mehmet Akif ERSOY'un yazdığı milletimizin onurlu mücadelesini ve bağımsızlığını vurgulayan İstiklâl Marşımızın, Türkiye Büyük Millet Meclisi tarafından kabul edilmesinin 95. yıl dönümünü kutluyoruz. Yurdumuzun birçok yeri düşman işgali altındayken halkımız kadını, erkeği, çocuğu ve askeriyle ülkesi için zor şartlar altında bir karış toprağını vermemek için mücadele verirken, Mehmet Akif ERSOY milletimize cesaret vermek, milletimizin duygularını harekete geçirmek üzere İstiklâl Marşımızı yazmıştır. İstiklâl Marşı, halkımızın bağımsızlık savaşını ölümsüzleştiren, eşsiz bir eserdir. Mehmet Akif ERSOY, "Allah bu millete bir daha İstiklâl Marşı yazdırmasın"



derken; verilen mücadelenin zorluğunu ifade etmiştir. İstiklâl Marşımız milletimizin Atatürk önderliğinde, tarihin akışını değiştiren bir kahramanlık destanının anlatımıdır.



Turgay İleri (Matematik Öğretmeni)

Evden çıkamıyorduk. Hatta biz poşetlere kadar yıkıyorduk. İlk başlarında markete giderken maske bulamıyorduk, kendi diktiğimiz maskelerle gidiyorduk. Çocuğumuz belki aylarca aşağı inmedi. Psikolojik olarak çok kötü etkilendik, bir yere dokunduğumuzda acaba mikrop mu kaptık, hastalandık mı diye tedirgin oluyorduk. Asansörde nefes bile alamıyorduk maskesiz mikrop varsa çekmeye elim diye. Pandeminin ilk başında biz bunları yaparken vakaların yüksek olduğu zaman bunaldık ve dikkat etmemeye

başladık. Her şeyi siliyorduk, hatta meyveleri bile sirkeli suyla yıkıyorduk. Çocuğumuz evde internet ve televizyon başında kafayı yemeye başladı, eşim strese giriyordu, evhamlıydı nereye gittin, kiminle görüştün, masken var mıydı diye resmen psikolojimiz bozuldu. Neredeyse panikatağa gidecekti bu durum. Uzaktan dersler de çok zordu. Sabah kalkıyorduk bir sandalyenin başında 10 dakika aralıklarla akşama kadar ders anlatıyorduk, öğrenciyi görmüyorsun, derse giriyor ama dinliyor mu bilemiyorsun. Bu şekilde olunca da öğrenci anlamıyor ve bir senenin kaybı oluyor. Pandemi bu şekilde çok zor geçti, Allah bir daha göstermesin.

Dilek Vurgun (Psikolojik Danışman)

Salgın dönemi beni en çok psiko-sosyal açıdan etkiledi. İnsanlarla daha az görüştüğüm için yakınlarım dâhil hep daha aza yöneldim. Önce hastalık endişesiydi ki bu ilk başlarda covid hakkında az şey bilmemizle ilgiliydi. Ancak ilerleyen zamanlarda görüşmek istediklerimle görüşmeli gibi seçici bir hâle dönüştü. Uzun zamanda zihin ve duygu dünyama yeterince zaman ayıramıyordum ama bu süreçte oldukça kitap okuyup film seyrettim. Kendi gönül yolculuğuma çıktım, bir de kırklı yaşlarımda...

Hacı Osman Gülduran (Tarih Öğretmeni)

Eğitim uzaktan olduğu için yeterince verimli olamadı. Soru-cevap yöntemini uygulayamadık. Bu yüzden öğrencilerin anlayıp anlayamadıklarının farkına varamadık. Uzaktan eğitimden dolayı bazı öğrenciler derse girmedi, bazıları derste var gözükte ama dersi dinlemedi. Bu da öğrencinin başarısızlığına neden oldu. Arkadaşlarımızdan, akrabalarımızdan uzak kaldık. Sürekli hastalık endişesinden dolayı çevreyle iletişim kurmakta zorlandık.



Mert Ali KUTBAY
9-D

BENİM OKULUM

Gerek öğretmen kadrosu gerekse de öğrenci profili ile insanların aklına iyi bir şekilde kazınmış olacak ki çevremden Kırıkkale Atatürk Anadolu Lisesi hakkında hep iyi duyular aldım. Bu duyular beni bu okula daha da ısındırdı. LGS sonuçları açıklandığında hedeflediğim okula ulaştığımı gördüm. Serüvenim tam manasıyla okulla tanışmamla başladı diyebiliriz.

Sizce bir okulda olmazsa olmaz denilen şey ne olmalı?

Bana göre bir okulda olmazsa olmaz olan şey disiplin ile hoşgörünün öğretmenler tarafından iyi gözetilmesidir. KAAL öğretmenlerinin disiplin ile hoşgörü arasındaki dengeyi çok güzel kurduklarını söyleyebilirim. Öğrencilerini sevgi ile kucaklayan bir yandan da disiplini sağlamayı ihmal etmiyorlar.

Okulun öğrencileri ise aynı öğretmenler gibi cana yakınlar. Hem akademik başarı açısından hem de ahlaki değerler açısından bulunmaz birer elmas olduklarını söyleyebilirim öğrencilerin.

Bu okuldaysanız şansınız yaver gitmiş demektir.

Sevgiyle kalın!



Çanakkale Savaşı'nın 107. Yıl Dönümü Büyük Bir Coşkuyla Kutlandı



Okulumuzun spor salonuna maketini yaptığımız Çanakkale Abidesi'ni yerleştirdik. Çanakkale şehitlerimizin temsili mezarlarıyla ay ve yıldızı oluşturduk. Konferans salonumuzda Çanakkale Zaferimizi anlatan programı öğrencilerimizin katılımıyla gerçekleştirdik.



29 Ekim Cumhuriyet Bayramı'nı Coşkuyla Kutladık



Cumhuriyetimizin 98. yılını coşkuyla kutladık. 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı çeşitli etkinliklerle kutlandı. Kutlamalarda görev alan ve okulumuzda temsil eden öğretmenlerimize ve öğrencilerimize teşekkür ederiz.



Dilek VURGUN
Psikolojik Danışman

İLETİŞELİM DERKEN!

İletişimi genel olarak tanımlarken "gönderici ve alıcı konumundaki iki insan ya da insan grubu arasında gerçekleşen duygu, düşünce, davranış ve bilgi alışverişidir." diyebiliriz. "İnsan sosyal bir varlıktır." ön kabulü gereğince hepimiz sağlıklı ve mutlu bir yaşam sürmek için çevremizdekilerle iletişime geçeriz.

Dünyaya geldiğimiz günden bu yana yaşamımızın her anında var olan ve gittikçe önemini artıran iletişim; son yıllarda internetin yaygınlaşmasıyla facebook, twitter, Instagram gibi adlar alarak, çeşitli bloglar, forumlar ve sözlükler eşliğinde bizi çepeçevre sarmış, kuşatmış ve insanlığın etrafında sanal bir dünya yaratmıştır. Giderik daha fazla insan televizyon, radyo, gazete gibi tek yönlü medya araçlarının kontrolündeki kitle iletişiminden insanların birbirleriyle konuşabildiği, duygularını paylaşabildiği iki yönlü sosyal medya iletişimine katılmaya başlamış; sanal sosyal çevre hayatlarımızın olmazsa olmaz ve önemli bir parçası hâline gelmiştir.

Bu değişimin beklenen sonucu olarak profesyonel iletişim yöntemleri de değişmiş ve kurumlar halkla ilişkiler ve pazarlama faaliyetlerini sosyal medya iletişimine göre düzenlemeye başlamıştır. Bireyler zaten sıklıkla sosyal medyada... Bilginin ışık hızıyla yayıldığı bir düzende ister bireysel ister kurumsal, sosyal medyada olmanın bir tercih olmadığı, neredeyse yaşamın doğal bir parçası olduğu düşünülmektedir.

Her ne kadar sosyal medyada olmanın yaşamın bir parçası olduğu fikrine katılmasam da kabul etmem gerekir ki; sosyal medya insanlara zaman, yer ve kültür sınırlaması olmadan; siyasi, sosyal ve ticari iletişim kurarak; özgürce, karşılıklı fikir alışverişi olanağı sunmaktadır. Bu platformlarda her olay ve konu hızlıca, sert ve katı kurallar olmadan, insanların sosyal konularının önemi olmadan karşılıklı değerlendirilebilir durumdadır. Bu durum çoğu insanlara kendini güçlü hissettirmektedir. Çünkü sosyal medya kampanyaları ile gündem belirleyebilir, insanlarla ortak noktalarını bulabilir, "popüler" olabilirsiniz. Oysa geleneksel medya sadece tek taraflıdır, karşılıklı içermez; haber alır, haber veremezsiniz. Hatta yüz yüze iletişimde vereceğiniz haber ve bilginin tüm dünyaya yayılabileceğini, gündem olabileceğinizi sanmak yalnızca bir düştür ibarettir.

Bütün bu bilgi alma ve vermedeki yararlarına rağmen, insanlık zararlarını da yavaş yavaş görmeye başladığı sosyal medyanın doğru kullanımı konusunda çocuk ve gençler için eğitim sürecine yöneldi. Çünkü zaman yönetiminden, depresyona, sosyal fobiden, duruş bozukluklarına ve odaklanma sorununa varana kadar pek çok konuda bireylere verdiği zararlar önlem almayı gerektirmektedir.

Sosyalleştirmeyi düşünürken aslında asosyalleşmemizi Türkçenin çok güzel bir sözcüğü olan "san'mak" eylemi üzerinden tanımlıyor; sanal âlemdede insanların, iletişimde bulunduğunu, yalnız olmadığını, bir arkadaş çevreleri olduğunu sanmalarını sanal dünyanın en büyük yanılgısı olarak değerlendiriyorum. Gerçek hayattan kopmanın, "kendini yayımla" ve "daha çok beğeni al" tutkusunun ne bireylere ne de topluma herhangi bir kazanç sağlayacağını sanmıyorum. Hele de ebeveynlerin ailelerine ayrılmaları gereken zamanı sosyal medyada geçirdiğini gördükçe...

Nietzsche'nin "Bir uçurumun içine baktığınızda, uçurum da sizin içinize bakar." sözünü pek çok biçimde yorumlayan var ama ben sosyal medya ve sanal âlemi dipsiz bir uçurum olarak değerlendiriyor ve bu uçurumun içine bakmamak için çaba gösteriyorum...

KARİYER GÜNLERİ YAPILDI

Okulumuz Rehber öğretmenlerimiz Dilek Vurgun ve Bekir Özбек tarafından sürdürülen Kariyer Planlama Günleri'nde Kırıkkale Üniversitesi Veterinerlik Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Murat Yıldırım tarafından veterinerlik fakültesi hakkında bilgi verildi.



Bölüm mezunlarının samıldığını baksine geniş bir çalışma alanına sahip olduğunu ifade eden Prof. Dr. Murat Yıldırım, uzun zamandır yaşadığımız pandemi dönemi aşı çalışmalarında veteriner hekimlerin

de yer aldığını belirtti. Aşı çalışmalarının laboratuvar arka planında pek çok veteriner hekimin yer aldığını özellikle altını çizdi.

Veteriner fakültelerinin gıda sektöründe söz sahibi olduğunu



ise Kırıkkale Üniversitesi Veteriner Fakültesi Öğretim Üyesi Dr. Sibel Kızıl anlattı. Gelecekte veteriner olmak isteyen gençlerimize bu alanda çalışma seçeneklerinin çokluğundan bahseden Sibel Kızıl hocamız sokak



hayvanlarına yönelik yapılabilecek çalışmalarla ilgili de öğrencilerimizi bilgilendirdi.

Okulumuzun kedisi Köfte de kariyer günlerine tüm sevimliliğiyle renk kattı.

KIRIKKALE'DE 2. KİTAP FUARI YAPILDI



Kırıkkale Şairler ve Yazarlar Derneği ile Kırıkkale Medya ve Gazeteciler Cemiyeti'nin organizasyonu ile düzenlenen 66 yazarın katılımıyla gerçekleştirilen Kırıkkaleli Yazarlar İmza Günü 8 Mayıs Pazar günü Podium AVM'de gerçekleştirildi.

Kırıkkale'de ikinci defa düzenlenen etkinliğe katılım ve ilginin yoğun olduğu gözlemlendi. İmza gününe gelen okurlar yazarlarıyla tanışıp onların kitaplarını imzalatma fırsatı buldular.

Kırıkkale 2. Kitap Fuarı'nda iki şair arkadaşta da rastladık. Bunlardan ilki fuara kitabıyla katılan Ferda Balkaya Çetin olurken ikincisi de Fatih Yavuz Çiçek'ti.

İlimizde bu tür kültür-sanat etkinliklerinin artmasını dileriz.

"HEAL THE WORLD" PROJEMİZ (Dünyayı İyileştirin)

Kırıkkale Atatürk Anadolu Lisesi öğrencileri 9-B sınıftan Buket Duruyürek, Rüveyda Nur Dülger, 9-D sınıftan Reyhan Kandemir, 10-E sınıftan Halil Furkan Yılmaz, ve Ahmet Tezgel, Biyoloji Öğretmeni Memnune Tekeoğlu rehberliğinde 10 Şubat 2022 tarihinde Polonya'dan 2, İtalya'dan 1, İsveç'ten 1 ve ülkemizden Kabataş Erkek Lisesi, Beşiktaş Sakıp Sabancı Anadolu Lisesi, Zile Borsa İstanbul Anadolu Lisesi, Nazilli Atatürk Anadolu Lisesi, Hüsnüye Özdilek Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi gibi 8 okulun katılımıyla "E-twinning" platformunda yürütülen "Heal The World" adlı projeye ortak olarak kabul edildi.

HEDEF: DAHA GÜZEL BİR DÜNYA

Bu proje kapsamında öğrenciler, zamanı gittikçe daralan dünyanın sorunlarına dikkat çekip evlerinde, okullarında, şehirlerinde etkinlikler yaparak daha sürdürülebilir ve yaşanabilir bir dünya için bireysel farkındalık kazandırmayı amaçlamaktadırlar. Proje ortakları ile ilk webinarını 1Aralık 2022 tarihinde yapan okul ay yapacakları etkinlikleri tespit edildi. Bu proje çerçevesinde öğrenciler daha sürdürülebilir



bir dünya hedefi için evlerinde okullarında, şehirlerinde neler yaptıklarını videolar çekerek, etkinlikler, posterler, logolar yaparak uluslararası bir platform olan "eTwinning" portalında paylaştılar. Bu sayesinde öğrenciler proje ortağı olan diğer öğrencilerle konuşarak ve yazışarak İngilizce dil pratiği yapma, iş birliği öğrenme, teknolojiyi verimli ve etkin kullanma, sorumluluk alma, web 2 araçları kullanma becerisi ve daha sorumluluk sahibi dünya vatandaşı olma gibi yetkinlikleri kazandı.

21 MART DÜNYA ŞİİR GÜNÜ KUTLANDI

Atatürk Anadolu Lisesi 9. sınıf öğrencileri tarafından 21 Mart Dünya Şiir Günü Kırıkkale İl Halk Kütüphanesi'nde kutlandı. Milli Eğitim Müdürü Yusuf Tüfekçi, Kırıkkale İl Halk Kütüphanesi Müdürü Zeliha Atay, Atatürk Anadolu Lisesi Müdürü Adem Kargılı, okulumuz öğretmenleri, veliler ve öğrencileri katılımcılar arasındaydı.

Okulumuz Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni Tülay Kale'nin hazırladığı dinletide öğrenciler Atilla İlhan, Gülten Akin, Orhan Veli Kanık, Necip Fazıl Kısakürek, Yahya Kemal Beyatlı, Özdemir Asaf, Ahmet Hamdi Tanpınar, Cemal Süreya, Faruk Nafiz Çamlıbel, Turgut Uyar'dan şiirler okudular. Ayrıca okulumuz öğrencilerinden genç şairimiz Efe Türkekül'un şiirini başka bir öğrencimiz seslendirdi.

Dinletide Milli Eğitim Müdürümüz Yusuf Tüfekçi de kendi şiir kitabından bir şiiri bizimle paylaştı.

Dinletinin son bölümünde Şirin Dağdelen Evgenyi Grinko'dan Valse ve Fikret Kızılok'tan



Bu Kalp Seni Unutur mu, Recep Kaan Akbaş Menuet ve Yine Bir Gülnihal eserlerini çaldılar. Elif Uludoğan gitar performansını sergilerken Mehmet Alperen Aktekin de saz performansı gösterdi.



İNSAN HAKLARI KONULU ŞİİR YARIŞMASINDA İL 3'ÜNCÜSÜ OLDUK

9 B sınıfı öğrencimiz Mustafa Kaan YILDIRIM ilimizde düzenlenen İnsan Hakları konulu şiir yarışmasında il üçüncüsü oldu. Arkadaşımızı tebrik ediyor, şiir ile olan mesaisinin ömür boyu olmasını diliyoruz. Mustafa Kaan YILDIRIM, ödülünü Millî Eğitim Müdürümüz Yusuf TÜFEKÇİ'nin elinden aldı.



FOTOĞRAF YARIŞMASINDA FİNALİSTLERE ÖDÜLLER VERİLDİ

Kütüphane Kulübü Etkinlikleri kapsamında düzenlenen "Kitap Konulu Fotoğraf Yarışması"na katılan 15 eser arasından jürinin oyları ile ilk üçe giren öğrencilerimize para ödülü ve başarı belgesi verildi. Katılan tüm öğrencilerimizi tebrik ederiz.



TÜBİTAK 4006 BİLİM FUARI SERGİMİZ AÇILDI



Kırıkkale Atatürk Anadolu Lisesi tarafından 8. TÜBİTAK 4006 Bilim Fuarları Destekleme Programı kapsamında genç bilim insanları hazırladıkları projeleri sergilediler. Proje Koordinatörü Biyoloji Öğretmeni Gökçe Çelik Uzel'in sorumluluğunda, okulumuzdan 18 öğretmen danışmanlığında 89 öğrenci büyük bir özveri ile 13 farklı tematik alanda hazırlanmış oldukları 22 projeyi sunmuştur.

Fuarın açılış kurde-



lesi Okul Müdürümüz Adem Kargılı ve değerli misafirlerimiz tarafından kesilerek gerçekleştirilmiştir. 9, 10 ve 11. sınıf öğrencileri projeleri hazırlarken bilimsel çalışma basamaklarını

takip ederek günlük hayatta karşılarına çıkabilecek sorunlara da çözüm yolları üretmeye çalışmışlardır.

Öğrenciler kimi projede dillerini geliştirme fırsatı bulmuş,

farklı coğrafyalarda yaşayan insanların kültürlerini arkadaşlarına anlatmışlardır. Kimi projede ise bu vatan uğruna canını ortaya koyarak gazilik unvanı almış kahramanlarımızın günlük hayatta karşılaşılabileceği sorunlara dikkat çekmeyi başarmışlardır.

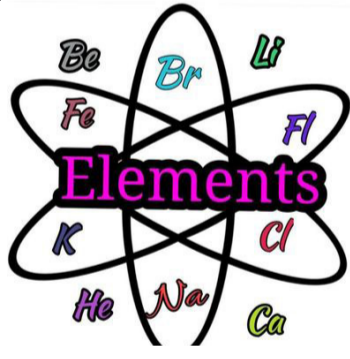
Fuara İl Millî Eğitim Müdürü Yusuf Tüfekçi, okul müdürleri, öğrencilerimiz ve velileri katılım sağlamışlar ve sergilenen çalışmalarını ilgiyle takip etmişlerdir.



Elements adlı eTwinning projemiz tamamlanmıştır



Kuruluşunu okulumuzun yaptığı projede Türkiye, Romanya, Ürdün, Moldova olmak üzere 4 ülke, 12 öğretmen ve 10. sınıflarımızdan 7 öğrencimiz aktif olarak çalışmışlardır. Hedef kitlesi 15-19 yaş arası öğrenciler olan projenin amacı "Öğrencilerimizin öğrenmekte zorlandıkları element sembollerini farklı bir bakış açısı getirerek eğlenceli bir şekilde öğrenmelerini sağlamak. Farklı coğrafyalardan öğrencilerle etkileşim kurmalarını sağlamak. Web 2.0 araçlarını



kullanarak teknolojik donanımlarını artırmak. Grup çalışması ve iş birliği yoluyla öğrencilerin özgüvenlerini artırmak. Öğrencilerin hayal güçlerini geliştirmek, öğrencilere 21. yüzyıl becerilerini kazandırmaktır."



Hedefimiz İlk 5 Bin



Okulumuzun Kimya Öğretmenleri Fazıl Çelik ve Aydın Kaplan YKS'de öğrencilerimiz ilk 5 bine yerleştirmelerini ayrı ayrı

ayrı çalışma grupları oluşturdu. Çelik; planlı, düzenli ve kontrollü çalışmayla en kısa sürede istenilen başarıyı elde edilebileceğini belirtti.

Our Heritage, Our Treasure (Bizim mirasımız, bizim hazinemiz)

"Our Heritage, Our Treasure (Bizim mirasımız, bizim hazinemiz)" isimli e-Twinning Projemizi Kanarya Adaları, İspanya, Sırbistan ve Türkiye'den okulumuzun katılımıyla yürütmekteyiz.

Projemizin amacı öğrencilerimizi yaşadığımız şehirle ilgili kültürel mirasımızın ve mirasımızın önemi konusunda bilinçlendirmektir.

Coğrafya, tarih, biyoloji, teknoloji ve İngilizce ile müfredatlar arası bir şekilde geliştirilmiş olan Patrimony projesiyle bağlantılı bir projedir.

Proje konularımız coğrafi konular, orografi, geleneksel festivaller, gelenek-görenekler, bitki örtüleri (flora ve fauna), geleneksel yemekler, önemli tarihi kahramanlardır.

Bu projenin ana fikri, katılımcı ülkelerimizden farklı kültürleri yakınlaştırmaktır. Etkinliklerin amacı öğrencilerin yazılı ve sözlü iletişim becerilerini geliştirmek ve İngilizceyi aktif kullanma motivasyonlarını güçlendirmektir. Öğrencilerimiz proje sürecinde aktif rol aldılar. Öğrencilerimiz hem bireysel hem de grup olarak araştırmalar yaptılar. Google Meet, Avatar Maker, Bitmoji, Canva, Voki, Postermywall, Ibspaint, Windows Photography, Strawpoll. Me, Issue,



Madmagz, Google Forms gibi yeni teknolojileri ve farklı uygulamaları bir ürün oluşturmak için kullandık.

Selamlaşmalar, Geleneksel Bayramlar ve Gelenekler, Önemli Kişilerimiz (icons), Logo Yarışması, Videokon-



Derya ŞANLI
İngilizce Öğretmeni

ferans vb. konularımız için Teknoloji Tabanlı Yaklaşım elde ettik. Ülkemizi ve kültürümüzü tanıttık. Ayrıca farklı Avrupa ülkeleri ve kültürleri hakkında bilgi edindik. Çeşitli Web 2 araçları ve çeşitli uygulamalar kullanarak çocuklarımızın dikkatini çekmeye çalıştık. Yürütülen faaliyetler sonucunda hedeflerimize mükemmel bir şekilde ulaştık.

ÖĞRENCİLERİMİZ SİYER-İ NEBİ YARIŞMASINDA 3. OLDU



Diyanet İşleri Başkanlığının düzenlediği Siyer-i Nebi (Peygamber Efendimizin Hayatı) yarışmasında öğrencilerimizden; Ayşegül Karakoç, Gülşen Akkoç, Dönüş Sude Tekeli Kız grubu kategorisinde 3. olmuştur.





Betül Fatma CANBULAT
12-G

FİKRİMİN İNCE GÜLÜ

Büyüyen şehrin küçülen insanları... Yeşilin betona dönüştüğü gibi taşa dönüşen kalpler sarmış her yeri. Bense artık uzvum hâline gelmiş ke-manımla sönük ve duygudan yoksun bakışları delip insan ruhunu ilmek ilmek işlemek için her gün aynı saatte ve yerde şarkılar çalıyordum.

Hiç unutmam mevsim ilkbahardı; güneşin içimi aydınlattığı, kuşların civıltısını sürekli bir yerlere yetişme derdinde olan insanların ayak seslerinin gürültüsünü bastırdığı bir gündü. Sabah içimde olumlu bir şey olacağı hissiyle uyan-dım. Elimi yüzümü yıkayıp mis gibi kokuların geldiği

mutfağa yöneldim. Sohbet ve gülüşmelerin eksik olmadığı kahvaltı masasında karnımı doyurdum ve hazırlanıp mekânıma vardım. Kema-nımı çantasından çıkarırken etrafıma bakıyordum. Müdavimim olan birkaç kişiyi görünce onlara sıcak bir tebessüm gönderdim ve hazırlıklarımı tamamlayıp birkaç haftadır Astor Piazzolla'nın Oblivion bestesini çalmaya başladım. Gözlerim birazdan yaşayacağı duygu selini daha iyi hissetmek için kapandı. Yayına kavuşmak için sa-bırsızlanan kirisî daha fazla bekletmedim ve ona istediğini verdim. Az sonra ortaya çıkan sesler âdeta kanıma işliyor ve vücudumu çepe-çevre sarıyordu. Parçanın ortalarına doğru garip bir hissiyatla gözlerimi açtım. Birkaç adım ötemde gördüğüm sima, yıllardır sebepsizce ve neye duyduğumu bilmediğim özlemi körükledi. Kim olduğunu bilmiyordum lâkin belli ki ruhum olukça iyi tanıyordu bu kadını. Gözlerim, baktığımda boğulma korkusuna kapıldığım ama huzuru hissetmekten de kendimi alamadığım deniz

gözlerinde, yaprağın dalından zarıfçe yere düşmesini andıran tebessümünde gezindi bir süre. Tebessümü benim de yüzümden bir tebessüm oluşturdu. Kendisine gülümsediğimi fark edince yüzünü allar bastı ve başını eğip kaş altından utangaç bir şekilde bakmaya devam etti. Birden hafifçe esen rüzgâr, kömür karası, bukle bukle saçlarını yüzüne bir örtü gibi serdi. Hiç rahatsız olmamış gibi uzun, zarif parmaklarıyla saçlarını kulaklarının arkasına sıkıştırdı. Birden çaldığım müziği fark ettim. Diğer insanlar dinlediğinde ne hissetmişti, aklına neler gelmişti bilemem ama benim zihnimde sevdiği kadını ve ona olan sevgisini anlatan bir adam canlanır. Benim de karşımdaki kadına bakarken bu parçayı çalmam, bulunduğum âna farklı anlamlar yüklememi sağlamıştı.

Son bir nameyle müziği sonlandırdım, etrafıma toplanan kişilerden alkış yükseldi. Hafifçe eğilip hepsine selam verdim. Oradan oraya koşturmayı bırakıp ruhuna kısa bir süre dahi olsa vakit ayıran, sönük bakışlarının yerini canlı bir

ifadeye bırakan insanlara baktım. Amaçladığım şeye ulaşmanın verdiği kıvancı her zerremde hissettim. Çoğu kişi gitti, gidenlerin yerine başkaları geldi ama benim gözüm sadece onu görüyordu. Tereddütle bana doğru bir adım attı. O bir adımı, kararlı birkaç adım daha takip etti ve yanıma geldi. Onun yaklaşmasıyla hızlanan kalp atışlarım, kuşların civıltısını andıran sesini duyunca daha da hızlandı. "Diğer parçanızda size eşlik edebilir miyim?" diye sordu ve apışıp kalan suratımı görünce sırtındaki gitar çantasını gösterdi. Gözlerinden ayrılamayan gözlerim gösterdiği çantayı gördü. Kendimi topladım ve sesimin titrememesine özen göstererek "Tabi neden olmasın?" dedim. Neşeli bir şekilde gitarını çıkardı ve hazırlıklarını tamamladı. Ben ona bir sonraki parçayı söylediğimde durakladı ve bir şey aklına gelmiş gibi bir ifade takındı. Yüz ifadesinden bir şeylere karar vermeye çalıştığını anlamıştım. "Bir sorun mu var?" diye sorunca "Sizin için de uygunsuz çalmayı

istediğim bir şarkı var. Onu çalabilir miyiz?" dedi. "Olur, tabi, lütfen istediğiniz şarkıyı söyleyin!" dedim. "Fikrimin İnce Gülü", bir de sakıncası yoksa sözlerini de söylemek isterim?" deyince bir müddet kalakaldım. Heyecanlı olduğum için zaten konuşmaya cesaret edemiyordum ve sorular sorması beni daha da tedirgin ediyordu. Bir şey demeyince yüzüne hüznün kırıntıları dökülmeye başladı. Hüznüyle ağırlaştı kalbim ve kekeleyerek cevap verdim "Olur olur, yani sorun değil." dedim ve o neşeli gülümsemesi tekrar yüzüne yerleşti. Enstrümanlarımızı çalmaya başladık. Biraz sonra söylemeye başladı. Ahh, o ses tonu!.. Şu zamana kadar duyduğum en güzel melodiydi "..."O gün ki gördüm seni, yaktın ah yaktın beni..." gözleri gözlerime anlamlıca bakıyordu. O an hiç bitmesin istemişim. Bitmesin ki gözlerinin denizinde boğulayım, sesini sürekli duya-yım. Elbette o an da bitti. Bittiğinde koca kalabalıkta gördüğümüz sadece birbirimizdik. O günden bu yana hiç ayrılmadık ve bir sürü anı biriktirdik. Yıllar yıllar

geçti... Bazıları der ya aşk biter zamanla, ben her geçen gün de onu daha çok sevdim. Öyle ki kendi ellerimle kara toprağa verdiğimde bile hiç azalmadı sevgim.

Bu anıları düşünürken Aslı'mın mezarının başında dikiliyordum. Gözlerimden düşen yaşların izlediği yol canımı yakıyordu, yılların izini taşıyan parmağımdaki yüzüğü ovuşturuyordum, kalbime çöken ağırlık ayakta durmamı zorlaştırıyordu. Ağır adımlarla mezarın başına gittim ve oturdum. Başımı dayadım soğuk mermere. Hemen yanı başımdaki koca çınar ağacından sararmış bir yaprak düştü önüme. Bir baharla başlamıştı bizim hikâyemiz, bir diğer baharla bitmişti. Ama ne ben senden gittim ne de sen bu yürekten gideceksin sevdiğim. Titreyen ellerimle sildim gözyaşlarımı, sonra kalktım yerimden. Son bir veda edip solmuş yaprakların örttüğü mezarlıktan çıkmadan önce şunlar döküldü dilimden:

Fikrimin ince gülü,
Kalbimin şen bülbülü,
O gün ki gördüm seni,
Yaktın ah yaktın beni...

KARİYER GÜNLERİ PROJEMİZ DEVAM EDİYOR



KARİYER GÜNLERİ PROJEMİZİN BU AYKI KONUĞU, OKULUMUZ MEZUNLARINDAN MUSTAFA BERKAN TAŞTAN

Gemi Makineleri İşletme Mühendisliği 3.sınıf öğrencisi, okulumuz mezunlarından Mustafa Berkan Taştan 9, 10 ve 11. sınıf öğrencilerimize bölüm ve üniversitesi ile ilgili sunum yaptı.

Akademik ve Kariyer Planlama açısından oldukça önemli olan bu çalışmamızda denizcilikle ilgili bütün sorularının cevaplarını almış olan öğrencilerimizin meslek seçimlerinde bu çalışmanın yararı olacağına inanıyoruz.



Kariyer günleri etkinliğimiz okulumuz Psikolojik Danışmanı Dilek Vurgun tarafından hazırlanılmıştır. Kendilerine başarılı çalışmalarından dolayı teşekkür ediyoruz.



MESLEKİ TANITIM GÜNLERİ



Millî Eğitim Müdürlüğü ve İŞKUR Müdürlüğü iş birliği ile mesleki tanıtım günleri düzenlendi. Oku-



lumuzda Hemşirelik, Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon ile Gıda Mühendisliği hakkında bilgiler verildi.

ATAMIZI SAYGIYLA VE MİNNETLE ANDIK

Türkiye Cumhuriyeti'nin kurucusu Mustafa Kemal Atatürk, ebediyete göç edişinin 83'üncü yılında okulumuzda anıldı. Kırıkkale Atatürk Anadolu Lisesinde saat 09.05'te hayat durdu ve tüm öğrenci ve öğretmenlerimiz Ata'ya saygı duruşunda bulundu. Okulumuz öğrencileri Kırıkkale İl Kültür Müdürlüğünde Atamızın hayatını anlatan Tiyatro gösterisi sundular. "Atatürk, dünyanın çok nadir yetiştirdiği dâhilerdendir. O, bütün bir tarihin seyrini değiştirmiştir."



BİR TUTKUDUR VOLEYBOL

Hepimizin yaparken zevk aldığı, kendini mutlu hissettiği şeyler vardır değil mi? Bunlara hobi deriz. Aslında o aktiviteler bizim için bir hobiden fazlasıdır. Bazen kimimizin yaşam kaynağı, kimimizin esin kaynağıdır. Olay burada başlıyor aslında. Bir nevi kendini tanımak, yaparken zevk aldığın, deşarj olduğun işleri yapmak vb. gibi şeyler bunlar bizi tanımlıyor. İşte bizim için de olay aynı şekilde işliyor. Okul içerisinde bir takımımız var ve günümüzün çoğu bu ekiple birlikte voleybol oynayarak geçiyor. İnsanların söylediklerine bakılırsa sadece top peşinde koşuyormuşuz fakat bu durum bizim için tam tersi. Voleybol oynarken o oyunun verdiği huzur sanırım başka hiçbir yerde yok. Voleybol bizim için bir nevi terapi gibi denebilir aslında. Belki de terapiye gitsek bu kadar rahatlayamazdık. Okulda tüm boş zamanlarda hatta her teneffüste gittiğimiz tek yer spor salonu denebilir. Bazı hocalarımız kızsada yine de insan bildiğinden vazgeçmiyor işte. Çünkü voleybol bizim için bir spor dalı değil, bir kurtuluş, günün sıkıntısını atmak için ışığa giden bir yol...

Her ne olursa olsun bizden desteğini esirgemeyen Murat Hocamız... O iyi ki var. Maç için diğer okullara gideriz, farklı okulları kendi okulumuzda ağırlarız, bazen dersleri boş olan hocalarımızla



Emir Samet TUFAN
11-A

ÖLEN RÜZGÂRLARA

Seni düşündükçe
Bir kaya yuvarlanır tepeden
Her düşüşte gülüşün, biraz parçalar kayayı
Tane tane ufalanır
Âdeta gülüşün kayada deprem etkisi yaratır

Seni düşündükçe
Bir erik ağacı tepeden tırnağa donanır
Deliler gibi dönmeye başlar
Döndükçe yumak yumak çözülür
Çözüldükçe ufalır küçülür
Çekirdeğe henüz süt bağlamış bir erik kesilir ağzımda
Dokundukça yanar dudaklarım



OKULUMUZDA AĞAÇ DİKME ETKİNLİĞİ



Okulumuzun çevresini ağaçlandırdık

Öğrenci, öğretmen ve idarecilerimizle okulumuzun çevresini ağaçlandırdık. Etkinliğine katılan öğrencilerimiz doğaya saygı ile ağaç dikmenin ve ağaçları korumanın önemini kavradılar.



Adnan YURTOĞLU

GÜLE GÜLE DEMEDEN

Elveda diyebilmek zor iştir. Zor iştir güzel anlarını uzak silüetlere yolcu etmek. Kıyamadıklarını, zamanın hoyrat girdabına uğurlamak... Hüzünlerin ve mutlulukların tadını sararmış sayfalarda bırakmak... Zor iştir bitmeden başlama mecbur olmak.

Hayatın ta kendisiydi yaşadıklarımız. Yaşamın en doruk noktasında anılarımız. Güldüğümüzde hep beraber güldük. Katıla katıla, doyasıya! Sanki bugünlerin acısını çıkarırcasına... Sanki bir gün elveda diyeceğimizi bilirmişçesine... Ağladığımızda yine beraber ağladık. Birimizin içini yakan, diğerimizin de içini acıttı öyle değil mi? Birimizden akan gözyaşını hepimiz akıtmalıydık dostçasına ve kardeşçesine. Ağlamanın verdiği asaleti bilirmişçesine!.. Bir gerçekten güldük, mutlu olduk, coştuk, çıldırdık, sıkıldık, sinirlendik, bağırarak, ağladık. Dolu dolu yaşadık hayatı, hayat denen koskoca yükümlü başlı başına tek öznesi olurmuşçasına!..

Güzel şeyler bulduk, güzel şeyler öğrendik. Sevginin evrenselliğini, umut etmenin verdiği vitamini, gözyaşının ardından gelen bekleyişi, bekleyişin ardından gelen mutluluğu... Hırçın, öfkeli ve ürkütücü şimşeklerden sonra yağan yeniden dünyaya gelişi, temizlenişi, doğallığı, masumiyeti, o görkemli yağmuru, uysal gökkuşuğunu... Gerçekleşmesi imkânsız gibi görünen fakat gerçekleşen dilekler tutmayı... Susarken konuşmayı, konuşurken bağırılmayı... Var olmanın yok olmaktan sonraki evre olduğunu ya da yok olmanın varsızlığını... Açığa vurulmamış kızgınlıkları Kaf Dağı'nın ardında saklamayı... Lambadan çıkan cinden özgürlüğü, sevgiyi ve adaleti istemeyi... Sadece kendimiz için değil, başkaları için de dua etmeyi...

Evet, evet hepsini!

Güzel şeyler buldum ve öğrendim ben de.

Hayatı aradım değişik coğrafyalarda. İnsanların sahip olduğu iklim çeşitlerinin altındaki kişilikleri fark ettim. Her insanın farklı bir iklimi vardı ve bir de kişiliği. Çoğunun mutluluk rejimleri de düzensizdi ayrıca ama ben yine de mutluluğu biriktirme şekillerini seçtim karınca kararınca.

İçimde çıkan isyanları nasıl bastıracağımı, başarısızlığında benim için gereken ıslahatları, yüreğimin merkezi otoritesini koruma biçimini öğrendim. Ruhumun kültürünü ve uygarlığını keşfettim. Müttefiklerimi belirledim. Dersler çıkardım kendime özgü yerel tarihinden.

Sonra...

Bazı kötülükleri, nefretleri, hataları, hüzünleri, gözyaşlarını görmezden gelmeyi öğrendim. Tecahülürarif yaptım hayata. Kendimi bildim hep, nerede olduğumu, nasıl olmam gerektiğini, neye ihtiyacım olduğunun hep farkında olmam da, kendi veznemi çözmüş olmamdan ileri gelirdi elbet!

Son öğreneceğim şeyse, elveda demekmiş birbirimize. Yaşayarak öğrenmek en etkili yol belki de...

Bunu demekten daha kötü olan hiç diyememektir bence. Kelimelerin bir yerlerde uyuması, seni duymaması... Demek istediklerini dile getirememek...

Bu yüzden aldım kalem ben elim.

Selam olsun buradan tüm gerçek dostlarıma! Diyeceğim şudur ki; hepimize elveda!

Size, sizi unutmamaktan başka ne vadedebilirim ki?

PANSİYON HAYATTIR

Okulumuz pansiyonu kız ve erkek olmak üzere iki ayrı bölüm hâlinde 2002 yılından beri faaliyet göstermektedir.



Gülşen Akkuş
12-E



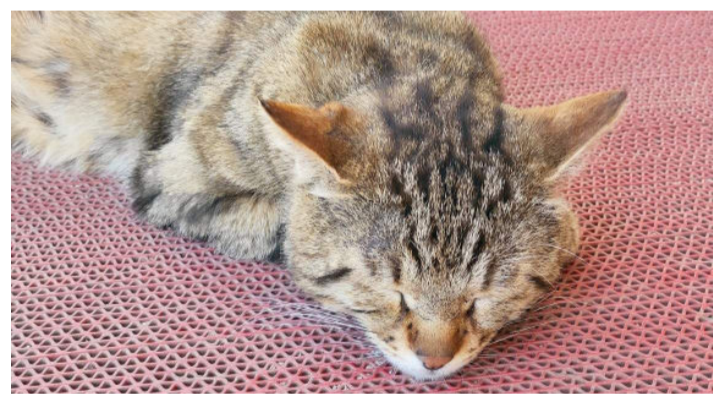
2021-2022 eğitim-öğretim yılı itibarıyla okulumuz modern pansiyon binasıyla 23 kız, 7 erkek öğrenci olmak üzere toplam 30 öğrenciye hizmet vermektedir. Pansiyonumuzda sadece okulumuz öğrencileri değil, çevre okullarla il merkezinde olup pansiyonu bulunmayan okulların öğrencileri de kalmaktadır. Pansiyonumuzun hem erkek hem kız tarafında ücret adet etütü odası bulunmaktadır. Okul pansiyonumuz Covid 19 tedbir-

lerine uymaya özen göstermiş, hijyen kurallarına uygun hizmet vermiştir.

Pansiyonumuzda 1 aşçı, 2 aşçı yardımcısı, 1 kız pansiyon temizlik görevlisi, 1 erkek pansiyon temizlik görevlisi olmak üzere 5 görevli personel bulunmaktadır. Pansiyonumuzda hayat sabah saat 07.30'da en az 8 çeşit açık büfe kahvaltıyla başlamaktadır. Öğle ve akşam yemekleri 4 çeşit olup akşam yemeğinden sonra etüt arasında ara öğün verilmektedir.

24 saat sıcak su ve WiFi internet erişimi bulunan pansiyonumuzda odalarımız 4 kişiliktir.

Atatürk Anadolu Lisesi pansiyonunun en büyük gayesi; bünyesinde bulunan öğrencilerin ailelerinden uzakta olmaktan duydukları hüznü ortadan kaldırıp dostça ve kardeşçe güzel anılar biriktirmelerini sağlamak. Öğrencilere sıcak bir yuva olarak birlik ve beraberliğin lezzetini tattırmak. Yüksek kurumlara ahlaklı ve başarıyla bireyler yetiştirmektir.



Rukiye KIRIK
Biyoloji Öğretmeni

MEĞERSE HANIMAĞA...

Birkaç aydır okulumuzla, pansiyonumuzla özdeşleşip maskotumuz olan bir kedimiz var: Hanımağa.

Hanımağa çok rahat bir kedi. "Buraya yatmayayım, kuyruğuma basarlar, canımı yakarlar." demez. Sere serpe merdivene, yol ağzına uzanır, keyifli uykuların kapısını aralar. Çocuklarımız sağ olsunlar meraklılar Hanımağa'ya. Kimi yemeğini paylaşır, kimi suyunu. Onca ağırlığına rağmen kucaklardan düşmez Hanımağa. Onun kaslı bedenine, koca kafasına bakıp "Böyle de hanım mı olur?" diyenler de oldu. Hanımağa'nın bu rahat tavırları daha önce bir ev kedisi olduğunu da akla getirmiyor değildi. Derken Hanımağa oturduğu yerden kalkamaz oldu, kalksa da sendeliyor canının yandığını hissettiriyordu. Sabahlarımızın günaydını Hanımağa'mızı sahipsiz mi

birakacaktık? Tabii ki hayır. İngilizce Öğretmenimiz Halil Durak, Hanımağa'nın şoförlüğünü yaptı sağ olsun. Masraflar karşılandı öğretmenlerce. Dört gün süren tedavinin ardından Hanımağa'mıza kavuştuk. Yalnız Hanımağa diye hitap ettiğimiz sevgili kedimiz Hadımağa imiş. Yani kısırlaştırılmış bir beyefendi imiş.

Meseleyi bilmeyenler Hanımağa diye hitap etse de bizim için o artık beyefendi. İyi ki bizi buldu Hanımağa. Pardon beyefendi!



OKÇULUK

10- B sınıfı öğrencilerinden Elifnaz Aksun, Kırıkkale'de faaliyet gösteren Anadolu Hedef Okçuluk Kulübü sporcusu olarak Antalya'da düzenlenen 2022 Türkiye Kupası Okçuluk karşılaşmalarına katıldı. Türkiye'nin dört bir yanından gelen okçularla ok atarak yeni bir deneyim kazandı. Aksun, "Bu süreçte Kırıkkale'yi ve kulübümü temsil etmenin onurunu yaşıyorum. İnşallah önümüzdeki farklı turnuvalara katılarak kendimi geliştireceğime ve başarılı olacağıma inanıyorum." dedi. Ayrıca arkadaşlarına spor faaliyetleri tecrübe etmelerini ve hayatları boyunca hedeflerine ulaşacakları yoldan ayrılmamalarını tavsiye etti.



2021 YILI BAŞARI TABLOMUZ

| | | |
|-----------------------|--|--|
| HÜSNE NUR DEMİR | Tıp Fakültesi | GAZİ ÜNİVERSİTESİ (ANKARA) |
| ESMANUR ÇELEBİ | Tıp Fakültesi | ERCİYES ÜNİVERSİTESİ (KAYSERİ) |
| VAHİT DOĞAN | Gülhane Tıp (Ankara) (Erkek) | SAĞLIK BİLİMLERİ ÜNİVERSİTESİ (İSTANBUL) |
| BERKE AYGÜN | Tıp Fakültesi | KIRIKKALE ÜNİVERSİTESİ |
| AHMET GÖKTUĞ TAŞPINAR | Tıp Fakültesi | ÇANAKKALE ONSEKİZ MART ÜNİVERSİTESİ |
| TUĞÇE ŞİRİN | Diş Hekimliği Fakültesi | KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ (TRABZON) |
| EMİR BOYRAZ | Diş Hekimliği Fakültesi | BOLU ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ |
| MELİKE YUMUŞAK | Diş Hekimliği Fakültesi | KIRIKKALE ÜNİVERSİTESİ |
| ELİF ERCAN | Hukuk Fakültesi | ANKARA ÜNİVERSİTESİ |
| TAHA SAYGILI | Hukuk Fakültesi | ANKARA ÜNİVERSİTESİ |
| FİTNAT SELEN | Hukuk Fakültesi | ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ |
| ASLI DURUKAN | Hukuk Fakültesi | AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ (AFYONKARAHİSAR) |
| METEHAN TAHSİN | Hukuk Fakültesi | SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ (ISPARTA) |
| GÜLSE ALEMDAR | Hukuk Fakültesi | ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ |
| EMİRHAN BULUŞ | Hukuk Fakültesi (İÖ) | KIRIKKALE ÜNİVERSİTESİ |
| MUSTAFA KAAN ÜNAL | Endüstri Mühendisliği (İngilizce) | ORTA DOĞU TEKNİK ÜNİVERSİTESİ (ANKARA) |
| SİBEL ŞEYMA YEŞİLYURT | Makine Mühendisliği | GAZİ ÜNİVERSİTESİ (ANKARA) |
| MÜNEVVER BATUR | Makine Mühendisliği | KOCAELİ ÜNİVERSİTESİ |
| ALPER KAMİL ARSLANTAŞ | Endüstri Mühendisliği | DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ (İZMİR) |
| ÇAĞAN ÖNCEL | Endüstri Mühendisliği (%50 İndirimli) | BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ (ANKARA) |
| ÖZLEM TEMEL | Biyomühendislik (İngilizce) | MARMARA ÜNİVERSİTESİ (İSTANBUL) |
| BERAT AHMET AKGÜL | Makine Mühendisliği (Almanca) | TÜRK-ALMAN ÜNİVERSİTESİ (İSTANBUL) |
| OĞUZKAAN ACUN | Endüstri Mühendisliği | İZMİR BAKIRÇAY ÜNİVERSİTESİ |
| YUSUF EREN MERMER | Makine Mühendisliği | KIRIKKALE ÜNİVERSİTESİ |
| KEMAL UYAR | Makine Mühendisliği | KIRIKKALE ÜNİVERSİTESİ |
| BERKE KIRAN | Makine Mühendisliği | KIRIKKALE ÜNİVERSİTESİ |
| MEHMET UÇAR | İç Mimarlık (İÖ) | KÜTAHYA DURLUPINAR ÜNİVERSİTESİ |
| ASLI İREM KOCA | Endüstriyel Tasarım (Burslu) | ATILIM ÜNİVERSİTESİ (ANKARA) |
| İREM NİSA ÇETİNER | Sosyoloji (İngilizce) | ORTA DOĞU TEKNİK ÜNİVERSİTESİ (ANKARA) |
| BEYZA İNCE | Psikoloji | BOLU ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ |
| YAŞİN ARSLAN | Türk Dili ve Edebiyatı | KIRIKKALE ÜNİVERSİTESİ |
| PELİN ŞAHİN | Odyoloji | HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ (ANKARA) |
| ESRA NOHUT | Hemşirelik | KIRIKKALE ÜNİVERSİTESİ |
| ESRA EROL | Beslenme ve Diyetetik (Ankara) | SAĞLIK BİLİMLERİ ÜNİVERSİTESİ (İSTANBUL) |
| BUSE BURUK | Ebelik | AMASYA ÜNİVERSİTESİ |
| NECLA KUTLUCA | Hemşirelik | ANKARA ÜNİVERSİTESİ |
| NİSA NUR ÖZDEMİR | Hemşirelik | HİTİT ÜNİVERSİTESİ (ÇORUM) |
| BERKAY AKTAŞ | Hemşirelik | TOKAT GAZİOSMANPAŞA ÜNİVERSİTESİ |
| SENA PEHLİVANLI | Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık | KIRŞEHİR AHİ EVRAN ÜNİVERSİTESİ |
| AYSU SAYIM | Sınıf Öğretmenliği (Burslu) | BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ (ANKARA) |
| AHMET HAKAN AÇIKER | İşletme (İngilizce) | DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ (İZMİR) |
| SEVAN ÖNCEL | Fotoğrafçılık ve Kameramanlık (Burslu) | BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ (ANKARA) |
| AYSU DOLUAY | Sosyal Hizmet (Açıköğretim) | ANADOLU ÜNİVERSİTESİ (ESKİŞEHİR) |



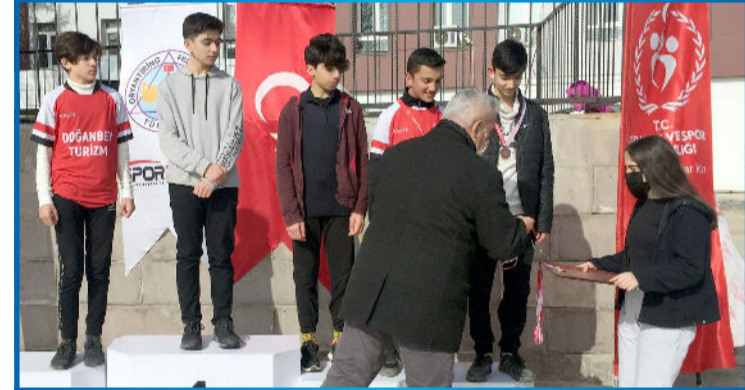
Okul sporları Genç Erkek Voleybol takımımız



Okul sporları Genç Kız Masa Tenisi İl Birincisi olan takımımız Nevşehir Grup Müsabakalarında



Okul sporları Genç Kız (A) Oryantiring İl İkincisi olan takımımız



Okul sporları Genç Erkek (B) Oryantiring Ferdi sıralama İl Birinciliği ve İl Üçüncülüğü dereceleri elde eden öğrencilerimiz; Buğra ŞEN, Muhammet Ensar ÇALIK ve Ayberk Çavuş



Okul sporları Genç Kız Voleybol takımımız



Okul sporları Genç Erkek (A) Satranç İl İkincisi olan takımımız



Okul sporları Genç Kız (B) Oryantiring İl Birincisi öğrencilerimiz



Okul sporları Genç Erkek (A) Satranç İl İkincisi olan takımımız maçtan kareler



Okul sporları Genç Kız (A) Satranç İl İkincisi olan takımımız maçtan kareler



Okul sporları Genç Erkek (A) Futsal (Salon Futbolu) takımımız



Okul sporları Genç Kız (A) Basketbol İl İkincisi olan takımımız



Okul sporları Genç Erkek (A) Basketbol İl Üçüncüsü olan takımımız



Okul sporları Genç Erkek (A) Futbol İl Üçüncüsü olan takımımız



Okul sporları Genç Erkek Masa Tenisi takımımız



Okul sporları Genç Erkek İl Üçüncüsü olan Futbol takımımız



Okul sporları Genç Kız-Erkek Atletizm takımımız